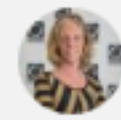


NACIONAL ENTREVISTA A EXPERTA ARGENTINA

"Nuevas generaciones de docentes potenciarán uso de TICs en el aula"

Por **Magdalena Cabrera**

Octubre 11, 2015 05:00

TIEMPO DE LECTURA: 3 MINUTOS

-a +A



18



Analia Segal estuvo en Uruguay para dar un curso. Señala que la universalización de la tecnología en clase llevará mucho tiempo



Diego Battiste

TizaPapelByte es un grupo interdisciplinario de profesionales argentinos que investiga y desarrolla materiales en formato digital para el tratamiento de temas de la agenda contemporánea. **Analia Segal** dirige el grupo y llegó a Uruguay invitada por la Universidad **ORU**, donde dictó un curso en el Instituto de **Educación**. Para la experta argentina, la universalización de la tecnología en las aulas va a llevar muchos años. A la vez advirtió sobre el riesgo que puede tener la "gamificación" de la enseñanza, es decir, que todo lo que sea a través de la tecnología se transforme en juego. Aquí un tramo del diálogo que mantuvo con El Observador.

¿En Argentina existe un plan como el Ceibal?

Sí, existe el plan Conectar, que equipó ya casi cinco millones de computadores. Se empezó con escuelas medias, institutos de formación docente e institutos de educación especial. En paralelo existió otro plan que se llama Primaria digital, que no equipa uno a uno, sino con aulas digitales en las escuelas. Está habiendo más posibilidades para trabajar con tecnología.

¿Cómo evalúa el aprendizaje con videojuegos?

La tecnología no es una variable que se pueda manejar aisladamente, en el sentido de que la tecnología salva una educación en crisis y son medibles los resultados de aplicación con la tecnología. Lo que diría es que el videojuego es una herramienta que está en la cabeza de alguien que está pensando cómo enseña. Hemos tenido muchas experiencias, donde uno dice: el videojuego no puede reparar lo que no hay, que es un profesor interesado en enseñar algo a los estudiantes.

¿La tecnología complementa?

La tecnología es una pieza más en una escena de trabajo. Es una variable totalmente dependiente de otras. Involucra absolutamente a los estudiantes y les permite poner en juego cosas que saben. Es algo que nosotros vemos en las aulas. Las relaciones de saber – poder sufren alteraciones importantes. De repente el que nunca tenía oportunidad de brillar en la clase, resulta que logra ganar en el juego en red. Y ese mismo chico puede ser quien le enseñe al maestro o al otro compañero.

¿Qué papel se le tiene que dar a la tecnología en un aula?

El lugar es en la gran caja de lo que es el trabajo docente: cómo acercamos a los chicos a entender algunas cosas y cuáles son las dificultades que tenemos. El tema es la energía, el entusiasmo y la convicción que yo como maestro le pongo a lo que hago. La tecnología potencia lo que el profesor visualiza como interesante.

¿Se debe promover el uso del videojuegos?

Hay que promoverlo, pero el tema es si lo vas a promover en término de entretenimiento o de aprendizaje. El riesgo es la "gamificación", una suerte de teoría de que todo es jugable. Yo no sé si todo tiene que ser jugable en la enseñanza.

¿Cómo ve a futuro la extensión del uso de tecnologías en las clases?

Veo que hay una predisposición de las generaciones más jóvenes que estudian la carrera docente a incorporar la tecnología. No les es problema incorporar el videojuego porque es parte de su vida. Tienen poco miedo de que estalle algo si se equivocan porque saben que pueden volver a empezar. Es esperable que haya en ellos más potencial para incorporar la tecnología en las aulas.

¿Cuánto puede demorar la universalización del proceso?

Varios años. Cualquier proceso de transformación cultural es largo.

PERFIL

Analia Segal

Profesora de psicología y ciencias de la educación

Es la directora de la plataforma tizapapelbyte

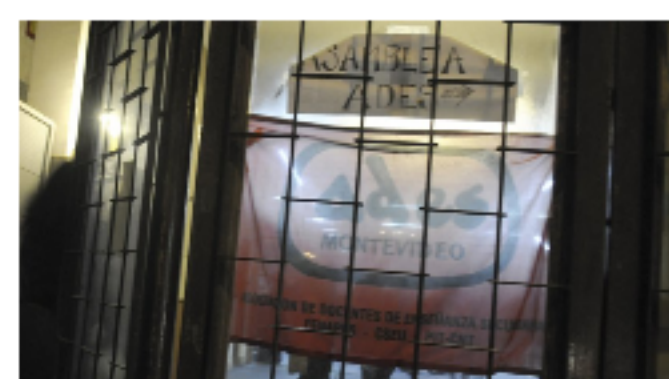
TizaPapelByte (tizapapelbyte.org) es una plataforma de investigación y desarrollo de materiales educativos en formato digital. El grupo ha creado varios videojuegos basados en casos reales, que ayuda a los alumnos a plantearse casos, discutir y tomar decisiones en torno a ellos.

Notas Relacionadas



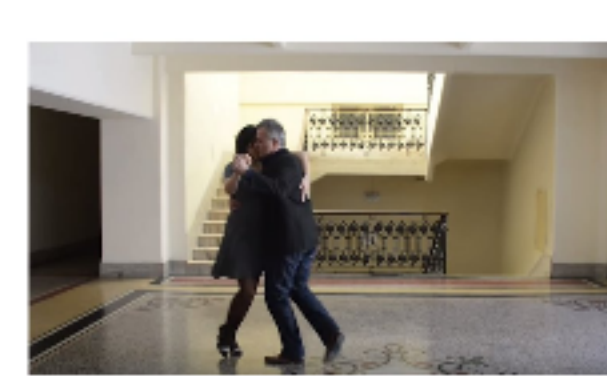
ASAMBLEA URUGUAY

Diputado Alfredo Asti: "Los cambios no afectaron la columna"



EDUCACIÓN

Sindicatos de Montevideo se unen y desafían propuesta del



ESPECIAL

"Todo en el Palacio Salvo tiene que ver con el tango"

Populares de la sección



DEBATE

En el Frente Amplio proponen controlar más el "aparato"



SALUD

La quimioterapia sin futuro



EDUCACIÓN

Sindicatos de Montevideo se unen y desafían propuesta del

Acerca del autor

**Magdalena Cabrera**

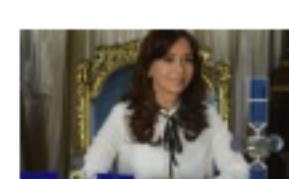
Periodista de la sección Nacional

[Informar un error en la noticia](#)

Las más leídas



Uruguay maniatado en caso Messi



Yocca, enviado de Cristina, testaferro de poderosos y la sombra de un crimen



Rombai toca en el Gran Rex: ¿se develará el misterioso alejamiento de su baterista?



Vecinos y funcionarios del Sodre acorralados por peleas callejeras



Diez películas de terror destacadas de esta década

Blogs

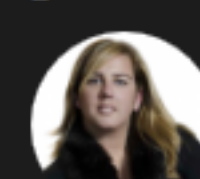
El exterminador de sueños



05:00 ¿Por qué la mayoría de las veces nuestros sueños no se concretan? Será que son imposibles

por Ariel Pfeffer

El día que el Obelisco de Buenos Aires perdió su punta



05:00 Hace unas semanas, el icono de Buenos Aires amaneció sin punta

por Gabriela Pallares

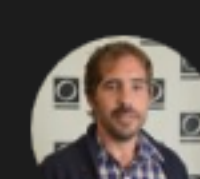
¿Quién teme a los acuerdos comerciales?



Buena parte del partido de gobierno prefiere seguir durmiendo el letargo comercial del Mercosur

por Ricardo Peirano

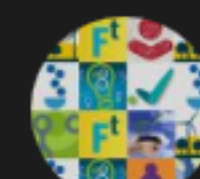
Un bagayo



El mundo avanza en TLC y Uruguay sigue cerrado en el Mercosur

por Denis Dutra

Centros históricos, piedra angular de la nueva agenda urbana



Son una de las claves del futuro de nuestras ciudades ¿Cómo algo tan antiguo como los centros

por BID

Tweets [Seguir](#)

El Observador @ObservadorUY 27m
"Todo en el Palacio Salvo tiene que ver con el tango" bit.ly/1WWHpRZ pic.twitter.com/9DN9gvac5

El Observador @ObservadorUY 2h
Reconstruyen el neurocráneo de un titanosaurio. Via @CromoUY bit.ly/1Lqy84i pic.twitter.com/GbhsnzQ5a

Twitrear a @ObservadorUY

Cartas del Lector [Suscripciones](#) [Beneficios 365](#) [El Observador +](#) [Clasificados](#)



Secciones	Social	Servicios	Temas
Portada	Facebook	Cartas del Lector	Auditorio Nacional del Sodre
Economía y Empresas	Twitter	El Tiempo	J.K Rowling
Mundo	Youtube	Fúnebres	Tabletas
Cromo	Google +	Horóscopo	Sobrepeso
Salud	Instagram	Ross	Palacio Salvo
Viajes	Pinterest	Restaurantes	Agencias de viajes
Seisgrados		Política de Privacidad	ébola
Publicaciones		Términos y condiciones	congreso de educación
Recomendadas			Limousin
			John Lennon
			Hoteles
			Frontera
			Pop Latino
			Mick Jagger
			Precios
			Bachar al Asad
			Fernando Filgueira